

## AUTORE

Nicoletta Usai

## TITOLO

Signori e chiese. Potere civile e architettura religiosa nella Sardegna giudiciale (XI-XIV secolo)

## CARATTERISTICHE

Pagine 116

Illustrazioni in bianco e nero

Formato 17 x 24

Pubblicato a Settembre 2011

ISBN 978-88-8374-072-6

Prezzo € 22,00

## NOTE SULL'AUTORE

Nessuna

## BREVE PRESENTAZIONE

Chiese e castelli sono, in Sardegna come altrove, le testimonianze monumentali che più immediatamente riescono ad evocare il medioevo: la vista di tali architetture, soprattutto quando appaiono isolate nel paesaggio, ha l'indubbia capacità di richiamare alla mente personaggi, vicende e processi storici reali, verosimili o interamente frutto della fantasia, che ancora oggi permette a tali costruzioni di emanare un fascino romantico.

Nicoletta Usai ha dovuto superare la difficoltà di delineare l'oggetto della propria ricerca nell'ambito di una materia che, stando alla bibliografia disponibile, risente di una doppia incertezza terminologica, riguardante innanzitutto le distinzioni tra "palazzo", "castello" e ulteriori forme delle strutture "signorili" del medioevo sardo e, in secondo luogo – più legata allo specifico argomento della ricerca – in relazione a una definizione funzionale, che invita a chiedersi di volta in volta se l'oggetto di studio vada considerato una "cappella palatina", luogo di culto privato del signore e della sua famiglia, una "chiesa castrense", dedicata al servizio liturgico di una guarnigione militare, non escludendo la possibilità di arricchire la casistica con l'ipotesi che alcune delle chiese considerate potessero ospitare la celebrazione di liturgie aperte alla partecipazione della popolazione di uno o più insediamenti vicini al complesso palaziale o fortificato.

NICOLETTA USAI

# Signori e chiese

Potere civile e architettura religiosa  
nella Sardegna giudiciale  
(XI-XIV secolo)

EDIZIONI AV - Cagliari 2011

